

BUNDESKUNSTHALLE



**WSI**

Wirtschafts- und Sozial-  
wissenschaftliches Institut

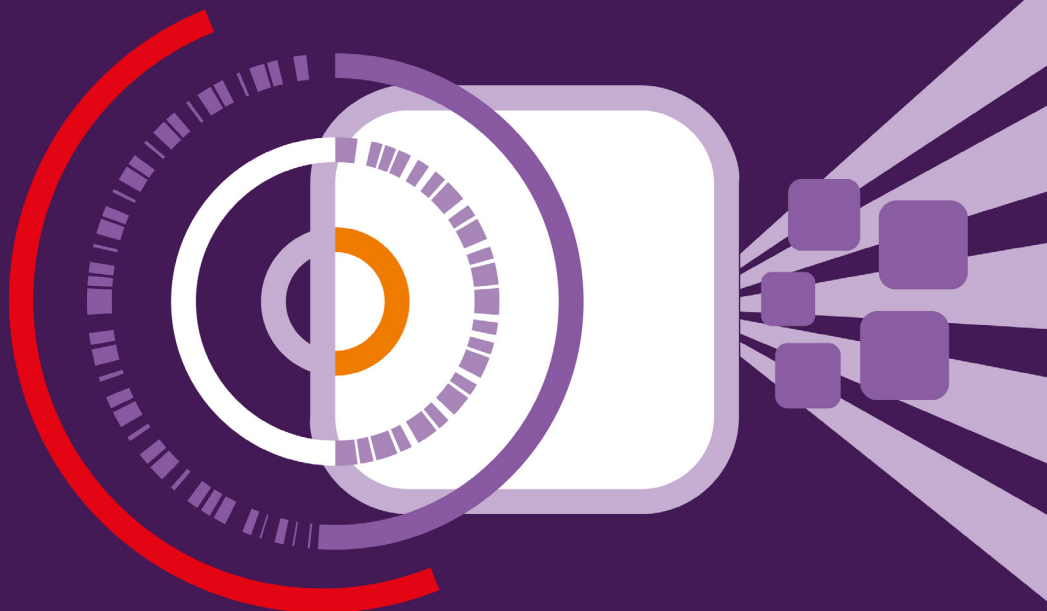
# EINLADUNG

24. März 2023, Bonn

Das WSI ist ein Institut  
der Hans-Böckler-Stiftung

## DIE ERSTEN IHRER ART?

Zukünftige Berufe und Fachkräftesicherung  
im Zeitalter der Digitalisierung



# DIE ERSTEN IHRER ART? ZUKÜNFTIGE BERUFE UND FACHKRÄFTESICHERUNG IM ZEITALTER DER DIGITALISIERUNG

---

Die Ausstellung „Die Letzten ihrer Art: Handwerk und Berufe im Wandel“ portraitiert unter anderem den Beruf des\*der Schriftsetzer\*in. Im 19. Jahrhundert waren Bleiletter und Setzkasten dringend notwendige Arbeitsmittel für den Druck. Heute entstehen Layouts mit Hilfe von Adobe InDesign oder Inkscape. Mediengestalter\*innen sind die neuen Schriftsetzer\*innen – und können mit den Arbeitsmitteln von früher nicht mehr viel anfangen. Doch auch hier zeigt sich die große zeitliche Dynamik der Digitalisierung: Das Einbinden visueller und audiovisueller Medien wird immer wichtiger, der Beruf wandelt sich weiter und die Ausbildung in der Mediengestaltung wird daran angepasst. Noch dazu erhalten Arbeitskräfte technische Konkurrenz: Auch Künstliche Intelligenz bringt bereits kreative Gestaltungsentwürfe hervor. Zudem entstehen gänzlich neue Berufe, wie beispielsweise Kaufmann/Kauffrau für e-Commerce, und in vielen anderen Berufen sind Beschäftigte herausgefordert, sich den Wandlungsdynamiken in der Arbeitswelt anzupassen und weiterzubilden. Der Fachkräfteengpass wird zudem stark von der demographischen Entwicklung geprägt. Aktuell liegen Gesetzesentwürfe vor, um mit einer zeitgemäßen Ausbildung, gezielter Weiterbildung und moderner Einwanderungspolitik bessere Bedingungen dafür zu schaffen, dass Deutschland weiterhin ein „Fachkräfteland“ bleibt.

Die Teilnehmer\*innen unserer Podiumsdiskussion nehmen, vor dem Hintergrund der digitalen Transformation und des demographischen Wandels, die aktuelle Lage in den Blick und fragen: Welche Berufe sind die Ersten ihrer Art? Wie entstehen sie? Und wie gelingt es, Fachkräfte zu finden, gut zu qualifizieren und zu halten?

Die Veranstaltung findet als Rahmenprogramm der Ausstellung „Die Letzten ihrer Art: Handwerk und Berufe im Wandel“ der Bundeskunsthalle Bonn in Kooperation mit dem Wirtschafts- und Sozialwissenschaftlichen Institut (WSI) der Hans-Böckler-Stiftung statt.

# PROGRAMM

---

**Freitag, 24.03.2023**

19:00 **Begrüßung**

Dr. Eva Kraus, Intendantin der Bundeskunsthalle Bonn  
Prof. Dr. Hubert Ertl, Forschungsdirektor des  
Bundesinstituts für Berufsbildung (BIBB)

19:20 **Podiumsdiskussion**

Prof. Dr. Michael Böhm, Technische Universität Dortmund und  
IZA – Institute of Labor Economics  
Elke Hannack, Deutscher Gewerkschaftsbund (DGB)  
Prof. Dr. Bettina Kohlrausch, Wirtschafts- und  
Sozialwissenschaftliches Institut (WSI) der Hans-Böckler-Stiftung

Moderation: Vera Viehöfer, Ereignishaus Köln

Weitere Informationen zur Veranstaltung und zur Ausstellung  
finden Sie [hier](#).